Profilo Maria Flora Monini

Maria Flora Monini, 66 anni, spoletina DOC, è nata e cresciuta tra le colline della cittadina umbra dove vive tuttora, all'ombra degli ulivi di famiglia. Ha 2 figli, Carolina e Tommaso.

Dopo il diploma al Liceo Classico e una breve parentesi universitaria a Roma in Biologia prima ed Economia e Commercio poi, autodidatta, **entra in Azienda nel 1981** occupandosi del mercato estero. Riesce a espandere il marchio Monini nei mercati del Giappone, degli Usa, dell'Europa, in particolare Inghilterra, Danimarca e soprattutto in Svizzera.

Dal 1989 è alla direzione della **Comunicazione e Immagine dell'azienda di famiglia**, curandone tutti gli aspetti, dalla produzione delle campagne pubblicitarie alla pianificazione dei mezzi, dai rapporti con le agenzie creative e media, dall'organizzazione delle sponsorizzazioni agli eventi di relazioni pubbliche.

Dal 1991 ha assunto la gestione della società insieme a suo fratello Zefferino.

E' stata presidente della sezione **Spoleto-Valnerina di Confindustria Umbria** per i bienni 2009-2011 e 2011-2013.

Respirando fin da bambina l'affascinante atmosfera del Festival dei 2Mondi di Spoleto, inizia nel 1982 a collaborare alla manifestazione nell'ambito dell'ufficio stampa fino al 1987.

Un legame indissolubile quello di Maria Flora Monini oltre che con l'Azienda fondata dal nonno Zefferino più di 100 anni fa, con la sua città, il Festival e il suo fondatore, il Maestro Gian Carlo Menotti. Ciò la porta a sostenere sempre più attivamente la manifestazione fino a quando nel 2009, attraverso la Zeflor, holding della famiglia, acquista **Casa Menotti**, lo storico edificio

medievale di Piazza Duomo, dove il Maestro ha vissuto e composto, "per sottrarlo all'abbandono e a mire estranee alle finalità del Festival".

E' nata così la Fondazione Monini, di cui Maria Flora è presidente, e che gestisce il progetto di recupero, restauro e riapertura di Casa Menotti che dal 25 giugno 2011 ospita nelle sue sale il **Centro di Documentazione del Festival dei Due Mondi,** aperto **gratuitamente** al pubblico.

Ideatrice e anima del progetto, Maria Flora Monini segue con grande passione le attività di Casa Menotti che periodicamente si riempie di note di giovani concertisti che hanno l'emozione di poter suonare sul piano a mezza coda appartenuto al Maestro, mentre continua l'opera di digitalizzazione e recupero di tutte le vestigia delle storiche edizioni del Festival. Molto attenta e sostenitrice dei giovani Maria Flora promuove il continuo ricambio generazionale di artisti, favorendo il coinvolgimento e l'integrazione in un ambiente artistico come quello di Spoleto.

Casa Menotti ospita anche mostre d'arte e incontri culturali con personalità artistiche e giovani talenti provenienti da tutto il mondo. Dal 2010 è anche cornice della consegna del **Premio Monini "Una Finestra sui Due Mondi".** Istituito per volontà della famiglia Monini, il premio viene assegnato anno dopo anno a personalità internazionali e giovani talenti ancora sconosciuti al grande pubblico che danno luce al Festival e riporta alla memoria il tradizionale saluto che il maestro Menotti e gli artisti suoi ospiti rivolgevano al pubblico dalla famosa finestra affacciata su Piazza Duomo.

Tra i tanti nomi che hanno ricevuto il premio dalle mani di Maria Flora Monini John Malkovich, Michail Baryshnikov, Claudio Santamaria, Willem Dafoe, Tim Robbins, Adriana Asti, Julliet Grecò e Alba Rohrwacher, Massimo Recalcati, Luca Zingaretti, Stefano Bollani, Victoria Chaplin, Angélique Kidjo, Luca Marinelli, Alessandro Baricco e Stefano Mancuso.